

## **Algemene handelsvoorwaarden Arti '70 Standbouw B.V.**

### **Artikel 1: Gebondenheid**

1.1. Deze voorwaarden zijn van toepassing op iedere rechtsbetrekking tussen Arti '70 Standbouw, hierna te noemen Arti, en haar wederpartijen, hierna: opdrachtgever, meer in het bijzonder op elke tijdelijke ter beschikkingstelling van door Arti gebouwde stands in het kader van beurzen en tentoonstellingen e.d., zomede de daarbij behorende dienstverlening als transport, montage, inrichting, demontage en eventueel opslag.

1.2. Opdrachtgever verklaart, dat deze voorwaarden ook op al eerder gesloten en nog te sluiten overeenkomsten van toepassing zullen zijn.

1.3. Afwijkingen of aanvullingen op deze voorwaarden gelden slechts indien door Arti schriftelijk en uitdrukkelijk bevestigd en dan enkel voor die betreffende overeenkomst. Behoudens uitdrukkelijke aanvaarding, zijn eventueel door de wederpartij gehanteerde voorwaarden nimmer van toepassing.

### **Artikel 2: Overeenkomsten/aanbiedingen**

2.1. Alle aanbiedingen/ offertes door of rechtsgeldig namens Arti gedaan zijn vrijblijvend – met inbegrip van de prijs – tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen. De overeenkomst komt eerst tot stand, al dan niet na offerte, wanneer de opdracht schriftelijk door Arti is bevestigd, dan wel daadwerkelijk is aangevangen met de uitvoering van de opdracht.

2.2. Bij de uitvoering van de opdracht, zal Arti telkens gerechtigd zijn om – ook zonder medeweten van opdrachtgever – zich te houden en te conformeren aan alle regels en reglementen, zoals die zijn of worden voorgeschreven door de instanties waarvan Arti in de uitvoering van haar opdracht afhankelijk is, daaronder begrepen beurs- en tentoonstellingsexploitanten, nutsbedrijven en overheidsinstanties.

2.3. De offertes van Arti worden gedaan op basis van de alsdan geldende prijzen en specificaties. Afbeeldingen, opgaven en tekeningen, zomede andere en verdere omschrijvingen en/of monsters, modellen en voorbeelden zijn zo nauwkeurig mogelijk, doch voor Arti nimmer strikt bindend. Kleine afwijkingen zijn toelaatbaar, terwijl in geval van tussentijdse modelwijzigingen Arti gerechtigd zal zijn het gewijzigde model te leveren. Arti zal steeds gerechtigd zijn, ook zonder voorkennis of medeweten van opdrachtgever, alle technische noodzakelijke wijzigingen in het tot stand te brengen concept/product aan te brengen.

2.4. Arti blijft te allen tijde eigenaar en rechthebbende van de tijdelijk in gebruik verstrekte stand. Opdrachtgever verklaart uitdrukkelijk slechts de stand en bijbehorende materialen tijdelijk in gebruik te nemen en derhalve niet het betreffende vloeroppervlak c.q. de locatie zelf.

### **Artikel 3: Termijnen van af/oplevering**

3.1. Arti zal opgegeven c.q. overeengekomen termijnen van af/oplevering naar beste vermogen in acht nemen. In geval van standbouw zal Arti zich ervoor inspannen de stand uiterlijk één dag voorafgaand aan de opening van de beurs c.q. tentoonstelling gereed te hebben.

3.2. Door opdrachtgever te verstrekken informatie, zoals tekeningen, schema's, logo's berekeningen en alle overige voor de uitvoering van het werk noodzakelijke gegevens, dienen steeds tijdig, dat wil zeggen uiterlijk 10 dagen vóór aanvang van een beurs, volledig en juist in het bezit zijn gesteld van Arti. Indien opdrachtgever in gebreke blijft met de tijdige, volledige en/of juiste verstrekking van deze informatie, is Arti gerechtigd uitvoering van de overeenkomst op te schorten tot opdrachtgever alsnog deze informatie heeft verstrekt.

3.3. Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen zullen de op/afleveringstermijnen nimmer gelden als fatale termijn. Bij niet tijdige uitvoering van de opdracht zal opdrachtgever derhalve Arti schriftelijk een nadere redelijke termijn stellen.

3.4. In geen geval aanvaardt Arti aansprakelijkheid voor directe of indirecte schade, waaronder bedrijfsschade wegens overschrijding van leveringstermijnen. Evenmin is Arti aansprakelijk voor termijnoverschrijding en schade als gevolg van gebrekkige medewerking, informatie of ter beschikking gestelde materialen van of door opdrachtgever.

3.5. Ingeval Arti installatiewerkzaamheden van beursstands, daaronder begrepen de bijlevering van materialen, heeft aangenomen, dan wel voor deze stands bestemde materialen, heeft aangenomen, dan wel voor deze stands bestemde materialen heeft verhuurd, wordt het door Arti uitgevoerde werk alsmede de door haar geïnstalleerde materialen geacht te zijn opgeleverd en door opdrachtgever te zijn aanvaard, zodra opdrachtgever een aanvang heeft gemaakt met de inrichting van de stand.

#### **Artikel 4: Prijs en betaling**

4.1. De overeengekomen prijs is exclusief omzetbelasting en gebaseerd op de ten tijde van de offerte bekende prijsbepalende factoren. Arti is te allen tijde gerechtigd om tussentijdse prijsverhogingen in de productiemiddelen en eventuele meerkosten aan opdrachtgever door te berekenen. Alle heffingen en belastingen van overheidswege en eventuele verhogingen daarvan, zal Arti eveneens steeds kunnen doorberekenen.

4.2. Betaling geschiedt à contant of op factuur en in dat laatste geval binnen 8 dagen na factuurdatum. Arti is steeds bevoegd om gehele of gedeeltelijke betaling vooraf te bedingen. Korting, inhoudingen of verrekening is behoudens schriftelijke instemming door Arti niet toegestaan. Indien opdrachtgever het door hem verschuldigde niet tijdig voldoet, is hij zonder ingebrekestelling aan Arti een vertragsrente verschuldigd van 1,5% per maand, te rekenen vanaf de factuurdatum, waarbij een gedeelte van een maand geldt als gehele maand, zomede is opdrachtgever verschuldigd de buitengerechtelijke incassokosten, welke hierbij worden gesteld op 15% van de verschuldigde som met een minimum van € 300,- excl. B.T.W. en onverminderd het recht van Arti op vergoeding van de werkelijke en hogere kosten.

4.3. De vordering op opdrachtgever zal terstond en integraal opeisbaar zijn, eveneens verhoogt met rente en kosten als opgemeld, ingeval van een andere toerekenbare tekortkoming door opdrachtgever, dan wel beslag op diens goederen wordt gelegd door c.q. surseance of faillissement van opdrachtgever wordt aangevraagd. Opdrachtgever wordt alsdan van rechtswege geacht in verzuim te zijn ongeacht eerdere termijnsafspraken.

4.4. Ingeval van niet tijdige betaling, zomede de andere hierboven vermelde omstandigheden, heeft Arti steeds het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten, of te harer keuze geheel of gedeeltelijk te ontbinden, zonder daardoor tot enigerlei schadevergoeding gehouden te zijn.

4.5. Ongeacht de overeengekomen betalingsconditie, blijft Arti te allen tijde gerechtigd om alvorens tot uitvoering van de overeenkomst over te gaan, of daarmee voort te gaan, van opdrachtgever een genoegzame zekerheidsstelling c.q. vooruitbetaling te verlangen. Indien aan de tussentijdse betaling dan wel verlangde zekerheidsstelling niet binnen de gestelde termijn wordt voldaan, is Arti bevoegd de overeenkomst te ontbinden zonder tot enigerlei schadevergoeding gehouden te zijn.

4.6. Betalingen strekken in eerste instantie tot delging van vervallen rente en incassokosten en vervolgens tot kwijting van de – langst uitstaande – factuur, zelfs indien opdrachtgever vermeldt dat de betaling betrekking heeft op een andere factuur.

#### **Artikel 5: Kwaliteit en garantie**

5.1. Arti zal in de uitvoering van de opdracht naar beste vermogen met de instructies en belangen van opdrachtgever rekening houden. Arti zal er alles aan doen om het door haar te vervaardigen werk te laten beantwoorden aan de overeenkomst en overigens aan redelijke eisen van bruikbaarheid en deugdelijkheid.

5.2. Arti bepaalt de wijze waarop de verleende opdracht wordt uitgevoerd. Arti heeft tevens het recht bepaalde werkzaamheden zonder kennisgeving vooraf aan opdrachtgever te laten verrichten door derden. Arti is bevoegd – indien het geoffreerde c.q. overeengekomen concept/product niet of niet tijdig is te leveren – tijdelijk of definitief – een vervangend en gelijkwaardig product te leveren.

5.3. Arti staat niet in voor de gevolgen van fouten en gebreken in de aan haar geleverde stand c.q. materialen, noch voor gebreken als gevolg van onjuist, onzorgvuldig of onoordeelkundig gebruik door opdrachtgever, dan wel die gebreken welke het gevolg zijn van door opdrachtgever aangebrachte veranderingen in de stand. Geringe afwijkingen in maatvoering, patronen, materialen, kleuren en dergelijke kunnen nimmer aanleiding zijn tot afkeuring van het door Arti af/opgeleverde werk of tot enigerlei prijsaanpassing.

5.4 Geen enkele garantie wordt door Arti verstrekt op de door opdrachtgever verstrekte informatie of materialen, door opdrachtgever voorgeschreven constructies, dan wel door opdrachtgever of namens haar uitgevoerde werkzaamheden, waaronder inrichten en etaleren van de stand.

5.5. Behoudens bovenstaande verplichtingen van Arti en de hierna volgende reclamebepalingen, wordt de stand op het moment van ter beschikkingstelling aan opdrachtgever geacht in goede en complete staat te zijn geplaatst. Vanaf dat moment vrijwaart opdrachtgever Arti en haar personeel tegen mogelijke aanspraken van derden in verband met het gebruik door opdrachtgever van de stand.

#### **Artikel 6: Risico. Eigendomsvoorbehoud en retentie**

6.1. Behoudens nadere of afwijkende voorwaarden gaat het risico van de verkochte zaken op opdrachtgever over op het moment van aflevering. Voorts gelden in geval van koop en verkoop de volgende condities.

6.2. Zolang opdrachtgever niet het volledige bedrag van de betreffende factuur – eventueel verhoogd met rente en bijkomende kosten – heeft voldaan, blijven de geleverde zaken eigendom van Arti.

6.3. De eigendom gaat eerst op opdrachtgever over, zodra opdrachtgever de gehele vordering heeft voldaan. Opdrachtgever zal niet de bevoegdheid hebben om de nog onbetaald gebleven zaken aan derden door te leveren, tenzij anders overeengekomen en behoudens levering binnen de normale bedrijfsexploitatie.

6.4. Indien opdrachtgever met de nakoming van zijn verplichtingen tekortschiet of goede grond bestaat aan te nemen dat opdrachtgever zal tekortschieten, is Arti gerechtigd de onder eigendomsvoorbehoud geleverde zaken terug te nemen, onder eventuele creditering. Opdrachtgever zal ervoor zorg dragen dat Arti te allen tijde vrije toegang tot de onder eigendomsvoorbehoud geleverde zaken zal krijgen, waar deze zich ook mochten bevinden.

#### **Artikel 7: Klachten**

7.1. Opdrachtgever verplicht zich nadrukkelijk verkochte en geleverde zaken, dan wel het door Arti op/afgeleverde werk terstond na terbeschikkingstelling grondig te inspecteren. Op straffe van verval van elke reclamemogelijkheid c.q. aanspraak, dient opdrachtgever gezien de bijzondere aard van de bedrijfsactiviteiten van Arti eventuele klachten met bekwame spoed en uiterlijk binnen 12 uur na terbeschikkingstelling, schriftelijk – per post of telefax – en onderbouwd aan Arti kenbaar te maken.

7.2. Afwijkingen betreffende gewicht of hoeveelheid, zomede direct zichtbare beschadigingen, ook in de verpakking, moeten terstond op enig vervoersdocument worden vermeld, bij gebreke waarvan opdrachtgever geen enkele actie tegen Arti kan instellen. Op opdrachtgever rust de bewijslast dat de zaken waarover hij reclameert, dezelfde zijn als welke door Arti zijn geleverd.

7.3. Wordt een klacht door Arti gegrond bevonden, dan zal Arti te harer keuze hetzij het mankerende alsnog leveren, hetzij het betreffende onderdeel vervangen of herstellen.

7.4. Klachten van welke aard ook, schorten de betalingsverplichtingen van opdrachtgever nimmer op. Het recht van reclame vervalt in ieder geval, wanneer opdrachtgever de stand voortijdig in gebruik heeft genomen, de stand aan een derde ter beschikking heeft gegeven, of een eigenmachtige wijziging daarin heeft aangebracht.

7.5. Tijdens en na afloop van de terbeschikkingstelling zijn reclames niet meer mogelijk, mede gezien het bijzondere karakter van de dienstverlening. Evenmin zijn klachten jegens Arti ontvankelijk die betrekking hebben op de accommodatie en faciliteiten verstrekt door derden.

### **Artikel 8: Overmacht**

8.1. Gedurende een situatie van overmacht aan de zijde van Arti wordt ter keuze van Arti de uitvoering van overeenkomst opgeschort, dan wel door middel van een schriftelijke verklaring ontbonden, onder opgave van de omstandigheid, die – verdere – uitvoering belet. In dat geval zal geen verplichting tot schadevergoeding bestaan, behoudens vergoeding door opdrachtgever van de door Arti werkelijk gemaakte kosten. In geval van tijdelijke of blijvende onmogelijkheid tot nakoming door overmacht heeft opdrachtgever niet het recht betaling op te schorten.

8.2. Indien Arti bij het intreden van de overmachtssituatie gedeeltelijk reeds aan haar verplichtingen heeft voldaan, of nog slechts partieel aan haar verplichtingen kan voldoen, is Arti gerechtigd het reeds uitgevoerde c.q. nog uit te voeren deel afzonderlijk te factureren. Opdrachtgever is alsdan gehouden die factuur te voldoen als betrof het een afzonderlijk contract.

8.3. Van een situatie van overmacht zal ondermeer sprake zijn, indien de uitvoering van de overeenkomst wordt belet door oorlog, oproer, relletjes, molest, brand, waterschade, overstroming, werkstakingen, bedrijfsbezetting, in- en uitvoerbelemmeringen, overheidsmaatregelen, defecten aan machinerieën, storingen in de levering van energie, toelevering van materialen door derden en/of transportmoeilijkheden, dan wel iedere andere omstandigheid buiten de redelijke invloed van Arti.

8.4 Opdrachtgever zal zich nimmer kunnen beroepen op overmacht.

### **Artikel 9: Aansprakelijkheid**

9.1. Behoudens in geval van opzet of bewuste roekeloosheid zal Arti jegens opdrachtgever nimmer verder aansprakelijk zijn dan tot vergoeding van schade tot het bedrag uitgekeerd onder door diens aansprakelijkheidsverzekering of – indien een dergelijke verzekering niet is afgesloten en/of geen dekking verleent – tot de totale in de desbetreffende overeenkomst bedongen prijs, exclusief BTW. Arti heeft zich tegen dit risico verzekerd tegen een schadesom en onder condities die voor de branche niet ongebruikelijk zijn.

9.2. In geval van onrechtmatige daad van de zijde van Arti c.q. hulppersonen, is Arti slechts aansprakelijk voor de vergoeding van schade door dood of lichamelijk letsel. Ook in die gevallen is aansprakelijkheid beperkt tot het maximumbedrag, zoals vermeld in lid 1 van dit artikel.

9.3. Geen enkele aansprakelijkheid wordt door Arti aanvaard, voortvloeiend uit overschrijding van levertijden, ontoereikende medewerking door opdrachtgever, aangeleverde materialen door derden, noch voor personen- en letselschade, immateriële schade of vervolgschade, inclusief bedrijfsschade.

9.4. Opdrachtgever vrijwaart Arti tegen alle aanspraken van derden wegens door hen gepretendeerde inbreuken op intellectuele eigendom. Voorts verklaart opdrachtgever op geen enkele wijze inbreuk te zullen maken op de intellectuele eigendom van Arti verband houdende met de door haar vervaardigde modellen, tekeningen, concepten en overige prestaties. Voorts is opdrachtgever gehouden Arti te vrijwaren tegen iedere andere aanspraak van een derde verband houdende met ten aanzien van de overeengekomen en de door Arti uitgevoerde werkzaamheden en is hij gehouden in zijn overeenkomsten met derden waar mogelijk een dienstovereenkomstige exoneration te bedingen.

### **Artikel 10: Annulering**

10.1. Indien opdrachtgever met uitdrukkelijke toestemming en onder opgave van duidelijke redenen de opdracht tijdig en schriftelijk annuleert, is opdrachtgever in elk geval verplicht aan Arti te vergoeden alle in het kader van de opdracht door Arti gedane uitgaven in verband met bestelde en eventueel nog af te nemen, bewerkte of verwerkte materialen en grondstoffen, zomede de daardoor veroorzaakte schade aan Arti te vergoeden, welke op voorhand wordt gefixeerd op 25% van het factuurbedrag, onder voorbehoud van alle rechten op verdere schadevergoeding.

10.2. Annulering dient te geschieden uiterlijk 2 werkdagen voor het overeengekomen (af/op)levertijdstip. Nadien is annulering niet mogelijk en geldt hetgeen is bepaald in artikel 4 met betrekking tot de prijs en betaling.

10.3. Daarnaast zal opdrachtgever de uit de annulering voortvloeiende kosten en eventuele valutaverliezen vergoeden en Arti vrijwaren tegen iedere mogelijke aanspraak van derden als gevolg van die annulering.

### **Artikel 11: Vervoer en opslag**

11.1. Indien door Arti hetzij tegen vergoeding, hetzij om niet bepaalde zaken ten behoeven van de stand c.q. inrichting van de stand worden vervoerd, aanvaardt Arti geen enkel risico, voor diefstal, verlies, beschadiging, vermissing enz. tenzij een dergelijke zaak te wijten is aan opzet of grove schuld van Arti. Deze zaken worden ook niet door Arti verzekerd. Evenmin is Arti verplicht zich tegen het vervoersrisico te verzekeren. Zo nodig verstrekt Arti met betrekking tot deze additionele dienstverlening vooraf een prijsopgave aan opdrachtgever.

11.2. In geval Arti bepaalde materialen – al dan niet in het kader standbouwopdrachten – van opdrachtgever onder zich houdt, zal Arti nimmer aansprakelijk kunnen worden gesteld voor aanspraken ter zake door opdrachtgever of derden. Deze materialen welke door opdrachtgever kunnen worden aangevuld of weggenomen blijven derhalve geheel voor eigen rekening en risico van opdrachtgever bij Arti in opslag.

### **Artikel 12: Verplichtingen ten opzichte van derden**

12.1. Opdrachtgever verplicht zich uitdrukkelijk en onvoorwaardelijk zich ten volle te schikken naar de regels en voorschriften van de organisaties en instanties, waarbinnen de door Arti uit te voeren opdracht plaatsvindt. Tevens verklaart opdrachtgever zich te conformeren aan alle regels en voorschriften van faciliteiten verlenende organisaties, waaronder nuts- en schoonmaakbedrijven, terwijl opdrachtgever verklaart alle kosten verbonden aan het gebruik van de tijdelijk geplaatste stand voor haar rekening te nemen. Opdrachtgever dient de kosten van dergelijke faciliteiten afzonderlijk en zonder verrekening rechtstreeks aan de leveranciers van deze diensten te voldoen, tenzij anderszins is overeengekomen.

12.2. Opdrachtgever verklaart zich ten opzichte van de organisatie waar de beurs of tentoonstelling wordt gehouden ordelijk en zorgvuldig te gedragen. Materialen en onderdelen van de stand die na ontmanteling van de stand niet worden hergebruikt en waarvan op kennelijke wijze afstand wordt gedaan, mogen door de opdrachtgever slechts worden toegeëigend, indien die zaken naar elders – bijvoorbeeld naar buitenstaande containers – zijn afgevoerd.

### **Artikel 13: Hoofdelijke aansprakelijkheid**

13.1. In geval van overeenkomsten tussen Arti en twee of meerdere partijen, zijn de opdrachtgevers elk hoofdelijk aansprakelijk voor de gehele nakoming van de uit die overeenkomsten voortvloeiende verplichtingen.

### **Artikel 14: Rechts- en forumkeuze**

14.1. Op elke rechtsverhouding met Arti is bij uitsluiting het Nederlands Recht van toepassing. De bepalingen uit het Weens koopverdrag – voor zover al van toepassing – zijn uitdrukkelijk uitgesloten.

14.2. Partijen kiezen uitdrukkelijk en onvoorwaardelijk domicilie op het vestigingsadres van Arti, derhalve te Meerkerk, alwaar tevens de overeenkomst moet worden geacht tot stand te zijn gekomen.

14.3. Alle uit de rechtsverhouding tussen partijen voortvloeiende of daarmee verband houdende geschillen, zullen in eerste instantie en bij uitsluiting worden beslecht door de arrondissementsrechtbank te Dordrecht, tenzij Arti de voorkeur geeft aan de rechter waaronder de woonplaats van opdrachtgever ressorteert.

### **Artikel 15: Bijzondere bepalingen toepasselijk op verhuur**

15.1. De hierna opgenomen bepalingen 16 t/m 18 gelden in aanvulling op de hiervoor opgenomen artikelen voor zover er sprake is van een huurovereenkomst, althans van een overeenkomst die tevens elementen van huur bevat.

15.2. Bij strijdigheid tussen de artikelen 16 t/m 18 en de overige bepalingen van deze algemene voorwaarden prevaleren eerstgenoemde artikelen.

### **Artikel 16 Huurperiode en huurtermijnen**

16.1. De huur vangt aan op de overeengekomen, dan wel op de datum van aflevering van het gehuurde indien geen expliciete aanvangsdatum is overeengekomen of wanneer met wederzijds goedvinden aflevering eerder dan de overeengekomen huurdatum ligt. Onder aflevering wordt verstaan de feitelijke terbeschikkingstelling van het gehuurde aan opdrachtgever.

16.2. De dag van aflevering en de dag van terugbezorging door opdrachtgever of retourname door Arti zijn bij de huurperiode inbegrepen. Wanneer het gehuurde binnen de overeengekomen bepaalde tijd door opdrachtgever wordt terugbezorgd blijft niettemin de huurprijs voor de gehele overeengekomen bepaalde duur verschuldigd.

16.3. Indien de huurovereenkomst voor bepaalde tijd is aangegaan, wordt deze na afloop van die bepaalde termijn stilzwijgend tot wederopzegging verlengd. Arti is steeds gerechtigd om de huurprijs vanaf de verlengingsdatum aan te passen aan het niveau van de op het moment van verlenging bij Arti geldende huurprijs. Arti behoudt zich evenwel het recht voor de huurovereenkomst na het verstrijken van de overeengekomen bepaalde tijd niet te verlengen.

16.4. Een huurovereenkomst, die is aangegaan voor onbepaalde duur, dan wel verlengd conform lid 3 van dit artikel, kan door elk van partijen schriftelijk worden opgezegd met inachtneming van een opzegtermijn van één werkdag.

16.5. De huurvergoeding is verschuldigd en wordt door Arti in rekening gebracht telkens voor een periode van de beursperiode plus de dagen benodigd voor op- en afbouw van de beurs, dan wel een door partijen overeengekomen andere termijn. De betreffende factuur dient overeenkomstig artikel 4 door opdrachtgever te worden voldaan.

16.6. Onverminderd het bepaalde in lid 3 van dit artikel eindigt de huurovereenkomst eerst op de dag, waarop het gehuurde in complete, onbeschadigde en ordelijke staat aan Arti door opdrachtgever is terugbezorgd of, zo dit is overeengekomen, door Arti is retour gehaald, waarbij alsdan geldt dat Arti dan wel de leverancier van het meubilair zich verplicht direct, doch uiterlijk 24 uur na afloop van het evenement waarvoor het gehuurde is gebruikt aanwezig te zijn om het gehuurde retour te halen.

### **Artikel 17: Onderhoud, gebruik en retourlevering/-name**

17.1. Arti heeft bij aanvang van de huurperiode het recht om het gehuurde te (doen) controleren, bij gebreke waarvan het gehuurde moet worden geacht in goede staat, volledig en volgens afspraak te zijn afgeleverd. Indien Arti het gehuurde bij opdrachtgever danwel een door opdrachtgever aan te wijzen locatie aanlevert en installeert wordt het gehuurde geacht in goede staat, volledig en volgens afspraak ter beschikking te zijn gesteld behoudens schriftelijke reclamatie door opdrachtgever binnen twaalf uur na aanlevering en installatie, of zoveel eerder als het evenement met het oog waarop het gehuurde zal worden gebruikt, aanvangt.

17.2. Opdrachtgever zal gedurende de huurperiode het gehuurde als een goed huisvader beheren. Het gehuurde dient uitsluitend te worden gebruikt overeenkomstig zijn aard en de bestemming. Alle kosten, voortvloeiend uit gebrekkig of onoordeelkundig gebruik of onderhoud, beschadigingen en herstel, - door welke oorzaak of veroorzaker ook - zullen door opdrachtgever worden bekostigd, behoudens voorzover het in artikel 18 bepaalde geldt. Geringe reparaties tijdens de huurperiode zijn te allen tijde voor rekening van opdrachtgever.

17.3. Het is opdrachtgever uitdrukkelijk verboden zonder voorafgaande schriftelijke goedkeuring van Arti:

- het gehuurde aan derden ter beschikking te stellen, al dan niet tegen vergoeding, dan wel op enige wijze afstand van het gebruik van het gehuurde te doen;

- aan het gehuurde reparaties te laten uitvoeren;
- het gehuurde te vervoeren of te doen vervoeren naar een andere dan met Arti overeengekomen locatie;
- enig voor de opdrachtgever uit de huurovereenkomst voortvloeiend recht geheel dan wel gedeeltelijk aan een derde over te dragen;

17.4. Indien beslag wordt gelegd op de gehuurde zaken, dan wel surséance van betaling, het faillissement of onder curatele stelling van opdrachtgever wordt aangevraagd dient opdrachtgever Arti daarvan onverwijld op de hoogte te brengen. Arti is gerechtigd het gehuurde te voorzien van uiterlijke kentekenen, opdat duidelijk is wie de eigendom heeft. Opdrachtgever verplicht zich dergelijke herkenningstekenen in goed zichtbare staat te houden en mag deze tekens nimmer verwijderen.

17.5. Door Arti ter beschikking gestelde verpakkingsmaterialen blijven te allen tijde haar eigendom en dienen door opdrachtgever te worden gebruikt tijdens vervoer van het gehuurde.

17.6. Bij het einde van de huur dient het gehuurde en eventueel verpakkingsmateriaal schoon en in oorspronkelijke staat te worden teruggeleverd. Eventueel aangebrachte voorzieningen of materialen dienen te zijn verwijderd. Is opdrachtgever in gebreke met teruglevering in oorspronkelijke staat, dan zal Arti gerechtigd zijn de kosten van herstel aan opdrachtgever in rekening te brengen. Bij teruglevering heeft opdrachtgever het recht het gehuurde door een expert te laten onderzoeken en zal diens rapportage dwingend bewijs opleveren van de staat van het gehuurde. Kosten van herstel of vervanging zullen door opdrachtgever op eerste verzoek van Arti op factuur worden voldaan, waarbij de door opdrachtgever over te leggen gespecificeerde reparatienota dwingend bewijs zal opleveren.

#### **Artikel 18: Aansprakelijkheid en schaderisicoregeling**

18.1. Gedurende de periode dat het gehuurde in de macht van opdrachtgever is, draagt opdrachtgever alle risico van verlies van en is hij aansprakelijk voor alle schade aan en verlies van het gehuurde. Ingeval van verlies is opdrachtgever gehouden het gehuurde tegen nieuwwaarde te vergoeden.

18.2. Opdrachtgever zal het gehuurde gedurende de periode dat het gehuurde in zijn macht is, bij een te goeder naam en faam bekend staande Nederlandse verzekeringsmaatschappij verzekerd houden voor de volledige nieuwwaarde bij brand of diefstal en andere risico's waartegen zaken zoals het gehuurde redelijkerwijs verzekerd dienen te worden. Opdrachtgever is gehouden Arti op haar eerste verzoek afschriften van de polis(voorwaarden) en betaalbewijzen van de verzekeringspremie te overhandigen. Het verzekerd bedrag dient in ieder geval te dekken:

- Ingeval van onherstelbare schade: de kosten die voor Arti voortvloeien uit vervanging van het gehuurde voor soortgelijke nieuwe zaken, inclusief de kosten van transport en installatie;
- Ingeval van gedeeltelijk verlies of beschadiging: de kosten van herstel of gedeeltelijke vervanging, inclusief de kosten van transport en installatie, tenzij het gehuurde zodanig beschadigd is dat de kosten van herstel of (gedeeltelijke) vervanging inclusief de kosten van transport en installatie de dagwaarde van de desbetreffende zaken overtreft, in welk geval gehandeld zal worden als ware er sprake van onherstelbare schade;

18.3. In alle gevallen is opdrachtgever gehouden om ingeval van schade of verlies van het gehuurde Arti daarvan direct in kennis te stellen en, ingeval opdrachtgever redelijkerwijs behoort aan te nemen dat sprake is van diefstal of opzettelijk aangebrachte schade hiervan tevens binnen 24 uur aangifte te doen bij de politie en de originele aangifte omhoog te brengen aan Arti te doen toekomen.

*Deze voorwaarden zijn op 13 januari 2010 gedeponneerd ter griffie van de arrondissementsrechtbank te Dordrecht onder nummer AL 4/2010.*